

STAP 1 WAT IS EEN GROEP?

Lees eerst stap 1 op bladzijde 26 van je handboek.
Bekijk ook bron 1.

- 1 Wanneer spreek je van een **groep**?
- A Als het om meer dan honderd mensen gaat.
B Als een aantal mensen alleen maar met elkaar omgaat.
C Als er bepaalde kenmerken en regels zijn.
- 2 Elke groep heeft een eigen **cultuur** met eigen regels.
- a Schrijf twee regels op die horen bij de groep 'jongens'.
- 1 *Lol maken.*
2 *Stoer doen.*
- b Jij hoort tot de groep 'scholieren'.
- Omcirkel de groepen waar jij nog meer bij hoort.
(scholieren) • muzikfans • scouts • voetballers • Turken • kakkers • meisjes • moslims • verliefden • skaters • hiphoppers • bierdrinkers • bromfietzers • tennissers • atleten • Surinamers • Nederlanders • jongens • kampeerders • hockeyers • vegetariërs • muzikanten • dierenliefhebbers
- 3 Zijn er nog meer groepen waar jij bij hoort?
Je eigen antwoord.

GA NAAR STAP 2 IN JE HANDBOEK OP BLADZIJDE 26.

STAP 2 WAAR HOOR JIJ BIJ?

- 4 Bekijk de foto's van bron 1 in je handboek.
Hieronder staan zeven beschrijvingen van **subculturen**.
- a Schrijf in kolom 'Foto' het nummer van de foto die past bij de beschrijving.
- b Kruis in de laatste kolom aan welke groepen je op jouw school ziet.
- c Op welke foto zie je iemand van lang geleden?
Op foto 4.

SUBCULTUUR	FOTO	OP SCHOOL
UITERLIJK	MUZIEK	
Zwarte kleren, zwarte make-up. Loopt op kistjes.	black metal	2
Ruimzittende kleren, bloot in de zomer. Soms cap of muts.	hiphop, rap	1
Sportkleding, gouden sierraden, bandana, cap of muts.	Eminem	7
Zwart-witte kleren, leren jas, instapschoenen	pop en Turkse volksmuziek	5
Jeans, topje, driekwart jeansjas, bandana of muts.	r&b	3
Vale T-shirts, spijkerjacks en -broeken, ook heupbroeken, minirokjes, petten, zonnebrillen.	pop- en rockmuziek	4
Elegant hoofddoekje, lange broek, lange jas, hooggehakte schoenen.	Arabische muziek	6

- 5 In stap 2 staat: 'Via de groep laat je zien wie je bent.'
Leg die zin in je eigen woorden uit.
Bijvoorbeeld: Aansien kunnen dan zien van welke muziek je houdt en wat voor soort iemand je bent.

GA NAAR STAP 3 IN JE HANDBOEK OP BLADZIJDE 26.

STAP 3 VOOR- EN NADELEN VAN EEN GROEP

Bij een groep horen heeft voordelen en nadelen.
Zet kruisjes in de goede kolommen.

	VOORDEEL	NADEEL
Je hebt vrienden.	X	
Je weet aan welke regels je je moet houden.	X	
Je wordt in een hokje gestopt.		X
Je moet meedoen of je wilt of niet.		X
Je weet welke kleding je moet dragen.	X	
Je moet je aanpassen.		X

7 Lees figuur 1.

Gewoon meedoen

Ze trokken een spoor van vernieling door Amsterdam. Ze traptten vuilnisbakken om en sloegen ruiten in. 'We waren ons eigenlijk aan het vervelen', vertelt Remco. 'Toen Leon begon met die fiets, gingen de anderen meedoen. Ik wist dat ik weg had moeten gaan, maar ik durfde niet. Ik wilde Leon niet in de steek laten, hij is mijn beste vriend. Om te laten zien dat ik niet bang was, deed ik gewoon mee. Achteraf vind ik het belachelijk. In mijn eentje zou ik nooit zoiets doen.'

figuur 1

- a Waarom beginnen de jongens met vernielen?
Als verveling.
- b Waarom doet Remco mee?
Omdat Leon zijn beste vriend is en omdat hij niet bang wilde lijken.
- 8 Remco doet mee. Hij durft niet weg te gaan.
Komt dat door **groepsdwang**? Ja • nee, omdat *hij bang is voor de reactie van de anderen. Hij doet dus iets tegen zijn wil in.*
- 9 Zou jij in deze situatie wel weg zijn gegaan?
- Zeker wel. Waarschijnlijk niet.
 Waarschijnlijk wel. Zeker niet.
- 10 Stel jij ziet iemand voor het eerst. Waarop beoordeel jij hem dan? Kruis je antwoorden aan.
- Uiterlijk. Humor.
 Gedrag. Intelligentie.
 Presentatie. Leeftijd.
- 11 Wat is volgens jou **discriminatie**?
- A Iemand uitsluiten omdat je hem niet aardig vindt.
B Iemand uitsluiten omdat hij anders is dan jij.
C Iemand uitsluiten omdat hij jou kwaad doet.
D Iemand uitsluiten omdat hij bij jouw groep wil horen.

GA NAAR STAP 4 IN JE HANDBOEK OP BLADZIJDE 27.

STAP 4 AANPASSEN OF AFWIJKEN?

12 Wat hoort bij de Nederlandse cultuur?
Zet een kruisje in de goede kolom.

	JA	NEE
's Morgens koffie, 's middags thee.	X	
Elke week naar de moskee.		X
Elke vier jaar stemmen voor de Tweede Kamer.	X	
Openlijk kunnen zeggen wat je mening is.	X	
Geen seks voor het huwelijk.		X
Kinderen moeten hun ouders in alles gehoorzamen.		X
Godsdienst speelt geen belangrijke rol.	X	

- 13 a Wat is jouw eerste indruk bij de foto 'dure tanden'?
Bijvoorbeeld: Zo zou ik er niet uit willen zien. Of: Hij moet wel lef hebben!
- b Is dit iemand die zich aanpast?
- Ja.
 Nee.

- 14 Waarom is aanpassen aan de Nederlandse cultuur voor sommige allochtonen moeilijk?
- A Ze willen hun eigen waarden behouden.
B Ze vinden de Nederlandse cultuur erg verkeerd.
C Ze willen hier eigenlijk helemaal niet wonen.

GA NAAR STAP 5 IN JE HANDBOEK OP BLADZIJDE 27.

STAP 5 OM TE LEREN

15 Bij vraag 2 heb je groepen omcirkeld. Bij welke van deze groepen hoor je automatisch? En voor welke heb je bewust gekozen? Vul ze in het schema in.

GROEPEN WAAR JE AUTOMATISCH BIJ HOORT	GROEPEN DIE JE ZELF HEBT GEKOZEN
<i>Scholieren</i>	<i>bijv. voetballers</i>

- 16 Vul de begrippen van deze les op de goede plek in.
Een groep heeft eigen kenmerken en regels.
De eigen regels en kenmerken noem je de cultuur van de groep.
Als groepslid krijg je soms te maken met groepsdwang.
Een sterk groepsgevoel kan leiden tot discriminatie.
Subculturen moeten zich aanpassen aan de dominante cultuur.
- 17 Lees de uitspraak.

'Het zijn altijd jongens die rotzooi trappen, nooit meisjes.'

- a Ik ben het met deze uitspraak eens • niet eens, omdat
Bijvoorbeeld: Eens, omdat jongens vaker agressief zijn en stoer doen dan meisjes.
- b Praat er daarna met elkaar over in de klas. Ga in de klas na wie het hiermee eens is.
Aantal mee eens: *Je eigen antwoord.*
Aantal niet mee eens: *Je eigen antwoord.*
- 18 Ga naar www.blikopener.nl.
Maak de digitoets bij deze paragraaf.

LEES DE INTRO VAN §2 IN JE HANDBOEK OP BLADZIJDE 28.